

WYMAGANIA EDUKACYJNE Z PRZEDMIOTU

MUZYKA

W SZKOLE PODSTAWOWEJ

Wiesława Czogalik

I. Kryteria oceny uczniów będą ukierunkowane przede wszystkim na zakres realizacji przez uczniów celów wychowawczych:

- Czynne uczestnictwo w zajęciach
- Wykazywanie pozytywnej motywacji do przedmiotu
- Umiejętność samodzielnego wykonywania zadań
- Mobilizowanie kolegów do aktywności
- Integrowanie, systematyzowanie i konstruowanie zadań

II. Następnym kryterium będzie stopień realizacji celów kształcenia:

- Umiejętność obserwacji słuchanych utworów
- Umiejętność wartościowania i oceniania muzyki
- Osiągnięcia w zakresie umiejętności śpiewu, gry na instrumentach, tańca, ćwiczeń improwizacyjnych, twórczości muzycznej

III. Trzecim kryterium oceny byłyby osiągnięcia uczniów w zakresie opanowania wiedzy z literatury muzycznej za pomocą:

- Indywidualnych wypowiedzi
- Realizacji zadań indywidualnych i grupowych z zakresu percepcji muzyki
- Znajomość poznanej literatury muzycznej

OCENA NIEDOSTATECZNA

-uczeń nie zna pieśni obowiązkowych

-uczeń nie zna nazw solmizacyjnych

-nie posiada podstawowych wiadomości z literatury muzycznej

-nie wykazuje zainteresowania przedmiotem

-nie realizuje celów wychowawczych z przedmiotu muzyka

-nie prowadzi zeszytu przedmiotowego

OCENA DOPUSZCZAJĄCA

- uczeń zna pieśni obowiązkowe
- uczeń zna nazwy solmizacyjne
- posiada podstawowe wiadomości z literatury muzycznej
- rozpoznaje podstawowe dzieła z literatury muzycznej
- zna polskie tańce narodowe
- potrafi taktować na 2,3,4
- realizuje cele wychowawcze przedmiotu muzyka

OCENA DOSTATECZNA

- uczeń zna i potrafi zaśpiewać pieśni obowiązkowe w grupie
- uczeń taktuje na 2,3,4
- uczeń akompaniuje do piosenek i utworów, gra podstawowe dźwięki na flecie
- zna dzieła z literatury muzycznej
- uczeń zna polskie i obce tańce narodowe
- potrafi rozróżnić style w muzyce
- opanował w dostatecznym stopniu wiadomości z zakresu literatury muzycznej
- realizuje cele wychowawcze przedmiotu muzyka

OCENA DOBRA

- uczeń zna pieśni obowiązkowe a także piosenki młodzieżowe, dobrze śpiewa w grupie
- akompaniuje do piosenek, gra na instrumentach perkusyjnych, gra na flecie
- orientuje się dobrze w literaturze muzycznej
- taktuje na 2,3,4
- zna style w muzyce, zna tańce różnych narodów
- realizuje cele wychowawcze przedmiotu muzyka

OCENA BARDZO DOBRA

- uczeń zna doskonale pieśni obowiązkowe i młodzieżowe, śpiewa w grupie
- orientuje się bardzo dobrze w poznanej literaturze muzycznej
- biegle rozpoznaje dzieła z literatury muzycznej
- tworzy akompaniamenty do piosenek i utworów muzycznych, komponuje
- gra na instrumentach perkusyjnych, flecie prostym oraz innych instrumentach melodycznych
- taktuje na 2,3,4,6
- uczeń jest twórczy, organizuje życie muzyczne w klasie

OCENA CELUJĄCA

- wymagania programowe jak na ocenę bardzo dobrą

- udział w konkursach klasowych, szkolnych, przeglądach artystycznych*
- udział w akademiach szkolnych*
- przygotowanie prezentacji*
- opracowanie biografii kompozytorów, albumów, folderów*
- przygotowanie plansz muzycznych*