**Przykład wykorzystania metody CLIL** w praktyce szkolnej

**Zajęcia wychowawcze/ lekcja wychowawcza**

**Autor mgr Gabriela Kowalczuk**

**Temat:** Magiczna atmosfera świąt … “Somewhere in my memory”

**Cele**: poznanie i utrwalanie słownictwa związanego ze świętami Bożego Narodzenia oraz atmosferą świąt, poznanie i nauka piosenki o tematyce świątecznej „Somewhere in my memory”, rozpoznawanie fraz tekstu ze słuchu – dopasowywanie fragmentów, przeżywanie świąt w gronie bliskich/grupie

**Przebieg lekcji:**

Część I

- rozmowa/ pogadanka ukierunkowana na temat świąt Bożego Narodzenia – swobodne wypowiedzi uczniów: Co jest ważne dla Ciebie w czasie świąt?, Co oznacza magia świąt?, Jakie elementy służą budowaniu atmosfery świąt?, Jakie są Twoje święta?, Jak przeżywasz święta?, itp.

Część II

- słowa klucze – przypomnienie znaczenia wybranego słownictwa – poszczególne wyrazy są zapisane na tablicy, uczniowie poprawnie wypowiadają je i przypominają znaczenie – zapisane wyrazy i ich znaczenie w każdej chwili ułatwiają rozumienie tekstu;

**ZAŁĄCZNIK NR 1**

- wysłuchanie piosenki „Somewhere in my memory” i próba rozumienia tekstu;

- losowanie wcześniej przygotowanych fragmentów – wersów piosenki;

**ZAŁĄCZNIK NR 2**

- ponowne słuchanie piosenki i próba układania tekstu w odpowiednim porządku (uczniowie samodzielnie dopasowują wylosowany przez siebie fragment w odpowiednim momencie, każdy w swoim tempie).

Część III

- wspólne śpiewanie piosenki wg ułożonego tekstu (uczniowie korzystają z ułożonych w odpowiedniej kolejności wersów).

Zajęcia i wspólne śpiewanie zachęcają uczniów do wykorzystania zdobytych

umiejętności poprzez późniejsze samodzielne śpiewanie. Lekcja jest żywa, uczniowie są

zainteresowani i aktywni, co sprzyja rozwijaniu ich kompetencji językowych

The CLIL method - Content and Language Integrated Learning – to metoda, której głównym założeniem jest zdobywanie nowej wiedzy, uczenie się i jednoczesne obcowanie z językiem. Używanie języka obcego i przekazywanie nowych treści odbywa się w sposób naturalny, jakby niezamierzony i bezpośrednio.

Uczniowie swobodnie stosują słownictwo powiązane z życiem codziennym i tematyką, która w danym momencie jest wszechobecna (święta, atmosfera świąt). Praktyka – w tym przypadku - słuchanie i rozumienie, naturalnie przyczynia się do mówienia (śpiewania). Taki sposób nauki zwiększa motywację do uczenia się języka obcego.

 Dzięki piosence – śpiewaniu - uczniowie lepiej zapamiętują i wymawiają wyrazy czy

frazy. Wsłuchując się w tekst, potrafią użyć i zastosować w odpowiedniej kolejności

poszczególne wersy piosenki, a skupienie uczących się zmusza do myślenia w obcym języku

i w efekcie do jego używania.

**ZAŁĄCZNIK NR 1** (listę słówek można rozszerzyć, dopasowując do poziomu grupy)

candle – świeca

window – okno

shadow – cień

paint - malować

gaze – wpatrywać się

gazing – wpatrywanie się (bardzo intensywne)

feel – czuć

gingerbread – piernik

precious – cenny, drogocenny

memory – pamięć

around – wokoło, dookoła

**ZAŁĄCZNIK NR 2**

Candles in the window
Shadows painting the ceiling
Gazing at the fire glow
Feeling that gingerbread feeling
Precious moments
Special people
Happy faces
I can see

Somewhere in my mem'ry
Christmas joys all around me
Living in my mem'ry
All of the music
All of the magic
All of the fam'ly home here with me

Somewhere in my mem'ry
All of the music
All of the magic
All of the fam'ly home here with me